

Présentation

Dans cette rubrique, vous déclinez votre nom, prénom, statut, vos fonctions et responsabilités durant la période du 1^{er} janvier 2015 au 31 décembre 2019 ainsi que vos thématiques de recherche.

Programmes de recherche

Il s'agira de préciser ici la liste des programmes financés et non financés dans lesquels vous êtes impliqués en qualité de porteur ou de membre d'une équipe en sciences de l'éducation ou composée de plusieurs disciplines. Le lien vers le rapport publié à l'issue de chaque programme pourra être indiqué si ce rapport est public.

Pour chaque programme de recherche, préciser le titre du projet, le nom du porteur, le nom des partenaires et/ou financeurs éventuels, les dates de début et de fin.

Publications et Communications

Dans le cadre de l'évaluation des structures de recherche, le HCERES a formalisé une nomenclature de production scientifique « à plat » et une codification associée. Cette nomenclature a été élaborée à des fins d'évaluation. Nous vous remercions de l'utiliser pour répertorier vos publications et communications du 01/01/2015 au 31/12/2019.

Publications scientifiques

- ACL : Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'HCERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med, Scopus...).
- ACLN : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées par l'HCERES ou dans des bases de données internationales.
- ASCL : Articles dans des revues sans comité de lecture.
- OS : Ouvrages scientifiques (y compris les éditions critiques et les traductions scientifiques)
- COS : Chapitres d'ouvrage scientifique
- PT : Publications de transfert.

Brevets

- BRE : Brevets

Manifestations scientifiques

- C-INV : Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.
- C-ACTI : Communications avec actes dans un congrès international.
- C-ACTN : Communications avec actes dans un congrès national.
- C-COM : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.

- C-AFF : Communications par affiche dans un congrès international ou national.

DO : Directions d'ouvrages ou de revues.

OR : Outils de recherche (bases de données, corpus de recherche...).

Diffusions de la culture scientifique

- PV : Publications de vulgarisation.
- PAT : Productions artistiques théorisées (compositions musicales, cinématographiques, expositions, installations...).

Autres productions

- AP : Autres productions. Bases de données, logiciels enregistrés, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

TH : Thèses de doctorat

Enseignements et formations

Dans ce paragraphe, vous explicitez vos activités dans les domaines suivants :

- diffusion de l'information scientifique vers le grand public ;
- investissement de l'entité dans la formation par la recherche en master et en doctorat à travers les activités et les produits dont peut se prévaloir l'unité de recherche dans ce domaine
- accueil et accompagnement des étudiants de master et des doctorants, productions et initiatives à finalité pédagogique (ouvrages, documents de synthèse, outils et produits numériques, etc.)
- pilotage et/ou la participation à des programmes éducatifs internationaux type Erasmus mundus.

Autres activités

Dans ce paragraphe, vous explicitez vos activités dans les domaines suivants :

- implication dans des instances structurant la recherche au niveau régional, national, international
- pilotage et/ou la participation à des consortiums/réseaux, nationaux, européens, internationaux
- différentes activités et réalisations par lesquelles la recherche contribue aux processus d'innovation et conduit à des impacts sur l'économie, la société, la culture, la santé.